



Mennecey *Ville de Culture*

SAISON CULTURELLE



2018-2019

DIVERTISSEZ-VOUS EN

Musique / Concert / Comédie musicale / Théâtre / Humour / One (wo)man show / Danse / Jeune public

Mairie de Mennecey - 91540 Mennecey
Tél. : 01 69 90 80 30 - Fax 01 64 57 00 41
www.mennecey.fr

Directeur de la publication :
Jean-Philippe Dugoin-Clément, Maire,
Vice-Président de la Région Ile-de-France
Réalisation : Services culturel et communication
Crédits photos : Services culturel
et communication - ©Pixabay

Impression : Planète Impression - Imprimerie
marquée **IMPRIM'VERT*** - (91) Ris-Orangis
Tél. 01 69 96 41 00 - Impression sur papier
respectant les critères d'une gestion durable des
forêts - Tirage à 55 000 exemplaires - Supplément
du bulletin municipal « Mennecey Actualités n° 39 »

SOMMAIRE

Musique / Concert / Comédie musicale

- Local Brass Quintet 4
- Mennecey Metal Fest 5
- Tributes 7
- Concert du Jumelage 8
- Pierre Lemarchal 12
- Le JBM Jazzband reçoit le Jazzband 007 13
- Norma 20
- Concert de l'An Neuf 23
- Sheila 24
- Rock en scène 25
- Orchestre de l'Opéra de Massy 27
- Arcadian 28
- Aller-retour 31
- Concert des professeurs du Conservatoire 32
- La Nuit du Blues 34
- Miss Poppins 38
- Concert de l'Orchestre Symphonique du
Conservatoire 40
- Orchestre Junior du Conservatoire 43
- La Fête de la Musique 45
- Fête du Conservatoire 46

Théâtre

- Psychodrame en sous-sol 10
- La Carrière 11
- Libres ! Ou presque... 16
- A quelle heure on ment ? 18
- Les Vilaines 26
- En voiture Simone 30
- Les Frangines 35
- C'est pas du tout ce que tu crois 36
- La Putain respectueuse 37
- Drôles de Mamans 39
- Charlie 44

Humour / One (wo)man show

- Voilà où j'en suis ! 6
- «N°5 de Chollet» by Christelle 9
- Jeanfi Janssens 21
- Laura Laune 41

Danse

- World Bachata Meeting 22
- Gala des classes de danse modern-jazz
du Conservatoire 42

Jeune public

- Les aventures de Rosalie la petite souris 14
- Concert de Noël 15
- Les Sniacaboum 17
- Les découvertes de Malilou 19
- Le Printemps des contes 29
- (Même) pas peur du loup ! 33

La culture à Mennecey 47

Plan d'accès 58

Informations et réservations 59



Mennecy

Ville de

Culture

Chère Madame, Chère Mademoiselle, Cher Monsieur,

Une nouvelle saison, c'est une nouvelle histoire qui s'écrit, un nouveau livre qui s'ouvre et dont nous vous invitons à tourner ensemble les pages, comme autant d'aventures à découvrir et partager en famille.

Cette année encore, notre programmation culturelle s'illustre par son exigence qualitative et sa diversité, par son ambition de satisfaire toutes les sensibilités, tous les publics, et d'offrir à chacun l'occasion de s'épanouir et s'enrichir.

Danse, théâtre, humour, musique ou chanson, cette saison est un savant dosage de tous les genres artistiques. Plus de 40 rendez-vous vous sont proposés, parmi lesquels un certain nombre d'artistes renommés, mais également des propositions plus originales, parfois surprenantes, des compagnies dont le talent ne demande qu'à éclore, quelques « pépites » qui vous feront vibrer... Comme par le passé, nous avons également offert à certaines associations la possibilité de proposer des spectacles caritatifs de grande qualité. Lieu essentiel de vitalité et d'attractivité pour notre Ville, lieu de rencontre, d'échange et de partage, l'Espace Jean-Jacques Robert se veut aussi lieu de découverte intergénérationnelle, d'éveil et d'apprentissage. Avec une offre consacrée au jeune public et de nombreuses représentations scolaires, il permet aux jeunes Mennecois de développer leur esprit critique et leur potentiel créatif. De même il accompagne et encourage les talents menneçois, que ce soit à travers notre Conservatoire, la comédie musicale des jeunes, ou encore le soutien apporté aux compagnies Strapathella et Arthesic.

Nous tenons à remercier les artistes, techniciens et partenaires, les établissements scolaires, les associations, le Conservatoire à Rayonnement Communal Joël Monier, ses professeurs et l'équipe du service culturel sans qui cette saison n'aurait pu voir le jour... sans oublier notre public ! Petits et grands, visiteurs curieux ou spectateurs fidèles, attentifs et critiques, vous êtes de plus en plus nombreux chaque année. Votre confiance et nous honore.

Alors, cette année encore, venez découvrir, vivre de nouvelles expériences, rencontrer, échanger. Laissez-vous divertir, surprendre, séduire et transporter, nourrir par l'émotion du spectacle. Nous vous souhaitons une savoureuse saison culturelle !



Jean-Philippe Dugoin-Clément

Maire de Mennecy,
Vice-Président de la Région
Ile-de-France



Francis Pottiez

Adjoint au Maire
délégué à la Culture



Local Brass Quintet

**Dimanche 9
septembre à 17h**

Parc de Villeroi,
entre les orangeries

Concert **gratuit**
et goûter offert.

Dans la musique encore plus qu'ailleurs, la force est dans l'union : l'union des timbres, l'union des sons et l'union des talents.

Novateurs, généreux, brillants et complices, les cinq jeunes solistes du Local Brass Quintet, né en 2015 au creux du prestigieux Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, rendront hommage au répertoire original pour quintette de cuivres, tout en donnant à entendre plusieurs transcriptions.

Au cours de ce patchwork musical, vous pourrez découvrir un répertoire varié ainsi que des transcriptions inédites.

Au coeur du Parc de Villeroi entre les Orangeries, tout sera donc réuni, nous l'espérons, pour que vous passiez un après-midi musicalement ensoleillé !

A l'issue de ce concert, la Ville de Mennecy vous invitera à un moment convivial autour d'un goûter.

Retrouvez le programme sur le site de l'association Jeunes Talents : www.jeunes-talents.org



Musique
Concert
Comédie
musicale



Mennecey Metal Fest

Le métal est de retour à Mennecey...

**Vendredi 21
septembre
à partir de 17h**

**Samedi 22
septembre
à partir de 14h**

Tarifs Mennecey Metal Fest :

Vendredi 21
septembre : 10 €

Samedi 22
septembre : 20 €

Tarif Mennecey'nk Tattoo Fest :

5 €/jour

Festival créé en 2012, le Mennecey Metal Fest continue d'année en année à faire découvrir ce courant musical méconnu et pourtant riche de qualités artistiques appréciées d'un public grandissant.

Pour cette 7^e édition, le Mennecey Metal Fest innove en proposant deux journées articulées autour de deux thématiques différentes : **Le vendredi 21 septembre**, 6 groupes fouleront la scène de l'Espace Culturel, pour un programme autour du hard rock et du rock stoner, des styles musicaux popularisés par des groupes tels que « ACDC » ou « Black Sabbath ».

Au programme : Deadline, Dirty Action, Red Mourning, Rosie Never Stops (ACDC Tribute), The Full Throttle Baby, The New Roses.

Le samedi 22 septembre, pas moins de 8 groupes se succéderont pour un programme 100 % métal sous toutes ces formes.

Sur scène : Undead, Serenius, Grazed, Corrosive Elements, Khaos Déi, Landmrks, Black Bomb A, Rise of the Northstar.

Comme tous les ans, cet événement est couplé au **Mennecey'nk Tattoo Fest**, la convention de tatouage regroupant plus de 40 tatoueurs professionnels labellisés.

Au programme également, des stands bijoux, piercings, des animations ainsi que des concerts.

La convention se déroulera cette année les **vendredi 21, samedi 22 et dimanche 23 septembre** dans la salle Michel-Ange.

Musique
Concert
Comédie
musicale



Voilà où j'en suis !

Malika Lenormand

**Samedi 29
septembre à 20h30**

Tarif unique : 10 €

Les tribulations d'une quadragénaire à l'ère du numérique...

Malika nous plonge dans les péripéties d'une femme d'aujourd'hui. Avec un humour féroce, elle nous entraîne dans ses histoires d'amour compliquées par l'incontournable machine virtuelle. Divorcée, trahie, désappointée, valise en main, déchirée, désenchantée, elle nous projette dans ce nouveau monde éprouvant pour ceux qui n'y sont pas préparés mais aussi exaltant et réjouissant parfois !

Découvrez un one-woman show où les péripéties s'enchaînent pour cette femme dynamique et énergique qui flirte avec le virtuel. A travers toutes les émotions, passez en un instant de la tendresse à l'éclat de rire, de la vie de tous les jours à la surprise et à l'inattendu.

Un spectacle humoristique comme on les aime pour public averti.

Humour
One
(wo)man
show



Tributes

**Samedi 6 octobre
à 20h30**

Tarifs :

Assis : 15 €

Debout : 10 €

Au cours de cette soirée, deux groupes feront revivre en live deux des plus grands noms du rock anglophone, The Police et Tina Turner.

So Lonely

Le groupe « So Lonely » voit le jour sous l'impulsion de Jean-Luc Lopez (batterie), Pascal Gomez (guitare) et Eric Leroy (basse et chant). Ces trois musiciens ont croisé le fer sur les scènes françaises et étrangères dans divers projets et décident de se retrouver autour d'une passion commune : la musique du groupe Police. Ils abordent ce répertoire d'anthologie avec un grand respect mais ils se refusent à vouloir cloner et imiter Sting, Andy Summers ou Stewart Copeland et cherchent plutôt à apporter chacun leur personnalité. L'expérience de la scène et les qualités de ces musiciens font de chaque concert un moment magique.

What's Love

What's Love vous propose un hommage à Tina Turner, artiste de renommée mondiale appréciée par toutes les générations. Laissez-vous emporter, captiver et surprendre par le plaisir d'écouter et de chanter les tubes intemporels que sont « Proud Mary », « The Best », « Thunder Dome », « What's Love ». Enfin, entrez dans la danse au fil des chorégraphies des danseuses gracieuses et énergiques. Emmenés par Angeline Annonier, ayant partagé la scène avec de grands noms tels que Johnny Hallyday, Michel Sardou, Ricky Martin, ou encore Al Jarreau, tentez l'expérience et offrez-vous la magie de l'inattendu.

What's Love, le Tribute Tina Turner à vivre et à voir absolument !

Musique
Concert
Comédie
musicale



Concert du Jumelage

Musikverein de Renningen et la Société Musicale de Mennecey

**Samedi 13 octobre
à 19h**

Tarifs :

Adultes : 10 €

Enfants de moins
de 12 ans : 5 €

La Société Musicale de Mennecey est heureuse d'accueillir la « Musikverein » de Renningen pour un concert exceptionnel.

Vous aurez le plaisir d'entendre un concert varié composé de musiques de films, de musique classique, de jazz et de musique populaire.

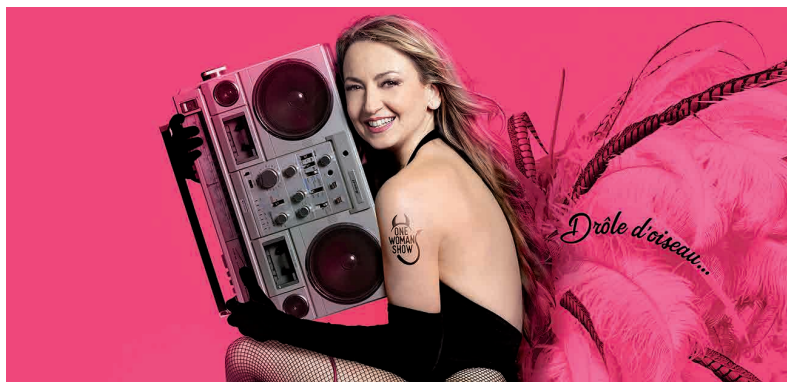
L'orchestre de la « Musikverein », composé de 60 musiciens, est une formation de renommée internationale.

L'orchestre sera placé sous la direction de Harald Ruf.

Renseignements / Réservations : 01 69 90 07 52



Musique
Concert
Comédie
musicale



« N°5 de Chollet » by Christelle

Un spectacle écrit par Christelle Chollet
et Rémy Gaccia

Samedi 20 octobre
à 20h30

Mise en scène :
Rémy Gaccia

Tarifs :

Menneçons :

1^{ère} catégorie

Plein tarif : 34 €

Tarif réduit : 29 €

2^e catégorie

Plein tarif : 29 €

Tarif réduit : 24 €

Extérieurs :

1^{ère} catégorie : 43 €

2^e catégorie : 38 €

L'humoriste Christelle Chollet est de retour avec son 5^e spectacle :
« N°5 de Chollet ».

Sketches piquants, tubes revisités, personnages épicés, ce
nouveau one woman show a des parfums de scandale, de vérité
et de folie.

N°5 de Chollet, l'esprit de Chollet.

Ce qu'en dit la presse :

« Des sketches, des tubes, de la folie 100% Chollet. » (Paris Match)

« Talent comique et prouesses vocales. » (Aujourd'hui en France)

« Poignante et désopilante ! » (Le Figaro)

« Pétillante et Déjantée » (direct matin)

« Du haut niveau » (Télé Loisirs)

« Une réelle performance » (Télérama)

Humour
One
(wo)man
show



Psychodrame en sous-sol

**D'après la pièce de Dominique Roffet
Par la Compagnie Théâtre de la Roselière**

**Samedi 27 octobre
à 20h30**

Mise en scène :

Eliane Tran Van

Avec : Corinne Gonnaud, Luc Grondard, Jacqueline Ibos, Nelly Jarnoux Marzin, Georges Ouvrier, Alain Richer

Tarifs :

Adulte : 8 €

Enfants de moins de 12 ans : 5 €

Après un accident, Jean est resté amnésique. Il est suivi dans l'institut du Professeur Le Nord par le docteur Anne Langlois, psychologue. L'institut possède un abri antiatomique désaffecté que Max entretient régulièrement. La presse locale intéressée envoie Elise sur les lieux pour faire un reportage. Quand le Professeur Le Nord, Anne Langlois, Jean, Max et Elise la journaliste pénètrent dans l'abri, la porte blindée se referme brutalement derrière eux, les retenant prisonniers.

La peur panique fait place à la stupeur. « Qui a fermé la porte ? Et surtout, pourquoi ? »

Ils découvrent alors qu'une certaine Perle squatte les lieux. « Qui est-elle ? Que fait-elle là ? »

La pression monte, poussant les uns à une nervosité inquiète, les autres à l'incompréhension et à l'hystérie...

Les personnages se livrent alors à une véritable enquête policière où chacun, tour à tour, est suspecté jusqu'au moment où Jean recouvre la mémoire.

Renseignements / Réservations : 06 07 98 99 90

Théâtre



La Carrière

Samedi 10
novembre à 20h30

Pièce écrite et mise en scène par Roger Gahery
Par La compagnie Les Tréteaux d'Olyvette

Tarif unique : 10 €

1916 : La Grande Guerre dure depuis 2 ans déjà.

En 1914, les forces armées pensaient à un conflit rapide. Une guerre d'offensive et de mouvement. Ce devint vite une guerre de position. Une guerre longue. Les belligérants durent creuser et s'enterrer.

Le 6 décembre 1916, la conférence de Chantilly, qui rassemble les états-majors alliés, décide d'une vaste offensive générale au printemps 1917. L'attaque française au chemin des Dames sera précédée par une diversion britannique en Artois.

Ce plan du Général Nivelle consiste à concentrer des troupes anglaises dans la région d'Arras, sous la ville évacuée et détruite par l'artillerie allemande. Ainsi une semaine avant l'offensive, 24 000 soldats s'entassent en secret dans les carrières, à 20 mètres sous ce no man's land, pour prendre les Allemands à revers.

Huit jours d'une longue attente commencent pour ces hommes cantonnés dans ces cathédrales de craie. Une longue attente propice à la réflexion et à la peur.

Ces hommes vont devoir affronter leur destin.

Mais sont-ils prêts ?

Théâtre



Vendredi 16
novembre à 20h30

Au profit de
l'Association
Grégory Lemarchal

Tarif : 15 €

Pierre Lemarchal : « Nos plus belles années »

Pierre Lemarchal chante depuis toujours.

Après la disparition de son fils Grégory, emporté par la mucoviscidose en avril 2007, il s'est demandé s'il avait le droit de remonter sur une scène. Et puis il a rencontré Evelyne et Marc Prévôt, deux amoureux, comme lui, de la richesse du répertoire francophone. Après plus de 10 ans sur les routes, ils proposent avec « Nos plus belles années » leur 5^e spectacle.

Pierre Lemarchal est une nouvelle fois allé fouiller dans son juke-box intérieur. Ferré, Brel, Aznavour, Lama, Bécaud se rappellent à nos mémoires. Sardou, Fugain, Berger nous promènent de souvenir en souvenir, d'une émotion à l'autre, et Goldman ou Pagny viennent compléter la playlist de nos envies.

L'intégralité des bénéfices de la soirée est reversée à l'Association Grégory Lemarchal. C'est cela, joindre l'utile au formidable.

Informations / Réservations : 06 10 15 22 68



Musique
Concert
Comédie
musicale



Samedi 17
novembre à 20h30

Tarif unique : 10 €

Tarif famille : 18 €

Le JBM Jazzband reçoit le Jazzband 007

La rencontre du JBM Jazz Band et du Jazzband 007 vous promet une soirée terriblement jazzy.

Le JBM Jazzband, formation menneçoise, compte 16 musiciens et vous proposera un répertoire éclectique revisitant les grands standards du jazz, mais pas que...

Le Jazz Band 007 est un big band associatif créé en 2001 par d'anciens membres du Big Band des Deux Vallées qui était l'orchestre jazz du conservatoire de Milly-la-Forêt.

A l'origine formé de 10 artistes, il est aujourd'hui composé de 18 musiciens et soutenu par l'association «La Bande du Big», qui compte une quarantaine de membres.

De Sinatra aux Blues Brothers, de Glenn Miller à James Brown, c'est un cocktail hétéroclite que vous proposent ces deux formations, avec des reprises de légendes que vous aurez plaisir à reconnaître et à fredonner.

Musique
Concert
Comédie
musicale



Samedi 1^{er}
décembre à 16h

Tarif unique : 5 €

Gratuit pour les
enfants de moins
de 12 ans

Les aventures de Rosalie la petite souris

Les Zumains (Simone et Robert) ne seraient qu'un couple de terriens ordinaires si leur maison n'était habitée par une autre tribu bien plus extraordinaire : celle de Rosalie, la petite souris.

Cette ravissante lolita, espiègle et dynamique, accueille souvent chez elle son grand copain Thomas, un petit raton incorrigiblement nigaud, paresseux, gourmand, poète et surtout maladroitement amoureux d'elle.

Hélas pour lui, Rosalie lui préfère Bruno, le plus beau, le plus intelligent raton du quartier, qui, en bon camarade loyal et fair-play, a pourtant décidé de tout mettre en œuvre pour que Thomas devienne coûte que coûte le fiancé de Rosalie...

Et pour cela, tous les moyens seront bons : des cours (particuliers) de bonnes manières avec les filles, quelques soufflages à l'école, au nez et à la barbichette de la maîtresse Madame Bique, la présence inespérée (à l'anniversaire de Rosalie) de LA star du Rock'n Roll, le perroquet Rick AutoRivers dont la souricette est la fan n°1, et l'aide cocasse d'un prince-crapaud vaguement magicien qui propose à Thomas de combattre un dragon pour séduire sa belle !

Une journée de folie se prépare pour nos trois petits amis qui, grisés par les rebondissements de leurs aventures, en oublieront de se méfier du danger légendaire qui rôde dans la forêt... Lucas, le chat...

Jeune
public



Concert de Noël

« Une aventure de Noël »,
d'après un conte de Charles Dickens

Samedi 8
décembre
à 16h et 19h

Adaptation :
Eric Mercier

Mise en scène :
El Hachimi Alleck
Chœur et
Orchestre du
Conservatoire

Entrée libre
dans la limite des
places disponibles

Adapté du conte « Un Chant de Noël », la célèbre œuvre de Charles Dickens, cette aventure vous donnera à suivre les péripéties d'un vieil homme bougon et avare qui a consacré sa vie à accumuler des richesses.

La veille de Noël, il va recevoir la visite du fantôme des noëls passés qui lui fera comprendre l'importance de la rédemption, de se soucier des autres avant qu'il ne soit trop tard et de se préoccuper de faire le bien.

Quel meilleur moment que Noël pour ouvrir son cœur et son imaginaire, pour se délecter de ce conte traditionnel à la morale aujourd'hui encore d'une grande actualité ?

Musique
Jeune Public



Libres ! Ou presque...

Une comédie de Jean Franco et Guillaume Mélanie

Samedi 15
décembre à 20h30

Mise en scène :

Raymond
Acquaviva

Tarifs :

Menneçois :

1^{ère} catégorie

Plein tarif : 23 €

Tarif réduit : 19 €

2^{ème} catégorie

Plein tarif : 19 €

Tarif réduit : 15 €

Extérieurs :

1^{ère} catégorie : 31 €

2^{ème} catégorie : 27 €

Paris, mai 1942. Moïshe, 36 ans, est juif et porte l'étoile jaune. André, 37 ans, est homosexuel et porte le triangle rose. Ils ne se connaissent pas et tout les oppose, jusqu'au jour où ils parviennent à s'enfuir tous les deux du siège de la Gestapo, menottés l'un à l'autre ! L'épopée folle et drôle de deux héros ordinaires, obligés de faire la route ensemble, pour gagner la zone libre...

Le mot du metteur en scène, Raymond Acquaviva :

« Le sujet à première vue, ne prête pas à la gaudriole ; dans ce contexte bien triste de notre histoire, deux Français, un très grand et un plus petit, s'évadent du siège de la Gestapo à Paris pour tenter d'atteindre la zone libre, vers Clermont-Ferrand.

Les circonstances ont fait qu'ils sont menottés l'un à l'autre et que l'un, le très grand, est en uniforme allemand et porte sous sa vareuse le triangle rose et que l'autre le plus petit, vraiment plus petit, est en civil et porte cousue à sa chemise l'étoile jaune.

Ce couple improbable et que tout sépare va devoir apprendre à se supporter malgré ses différences et à affronter tout au long du parcours des situations dangereuses, émouvantes et comiques pour notre grand bonheur.

Nous sommes entraînés sans répit dans un tourbillon où « La Grande Vadrouille » le dispute à « La vie est belle » et où nos héros n'auront de cesse que de nous faire rire à gorge déployée de leurs déboires et de leur acharnement à atteindre la liberté. »

Théâtre



Les Sniacaboum

« Le cœur de la Terre ne répond plus »

Samedi 22
décembre à 16h

Tarif unique : 5 €

Gratuit pour les
enfants de moins
de 12 ans

En patrouille à bord de leur godillot spatial, les Sniacaboum sont pris dans une terrible tempête. Leur godillot endommagé, ils atterrissent au pied d'une tour médiévale. Désemparés, nos trois amis font appel à notre mère « la Terre » qui dépêche Babaou, la mascotte, pour les aider. Celui-ci les informe alors d'une terrible nouvelle : le méchant Gormal a volé le cœur de la terre.

Face à un nouveau défi, nos aventuriers réussiront-ils à retrouver le cœur de la terre ?

Après 11 années de tournées dans toute la France avec le 1^{er} opus « Des astres dans le potager », cette nouvelle aventure des Sniacaboum, « Le cœur de la terre ne répond plus », d'après une idée originale de Sylvain Caruso, fera (re)découvrir aux petits et grands l'un des enjeux majeurs de notre époque, la protection de l'environnement.

Jeune
public

A QUELLE HEURE ON MENT ?



Une comédie de Vivien LHERAUX

A quelle heure on ment ?

Une comédie de Vivien Lheraux

Samedi 12 janvier
à 20h

Par la troupe
de théâtre de
l'association CUBE

Tarif : 10 €

Les comédiens répètent, tant bien que mal, une pièce qu'ils joueront demain soir pour la première fois. Ils ne sont pas prêts et rien ne se passe comme prévu : Sandra est témoin d'un cambriolage, Arthur est victime d'une arnaque, Jacques déprime et la police débarque !

Commence alors une enquête qui va déclencher une succession de mensonges, quiproquos, délires, rebondissements...

Forcément, toutes les conditions sont réunies pour que le fiasco soit au rendez-vous le soir de la première...

Une comédie burlesque et complètement déjantée !

Comme tous les ans, cette manifestation organisée par le Rotary Club Mennecy - Val d'Essonne a pour objectif une action caritative. Les bénéfices issus de cette édition 2019 seront utilisés au profit de l'AFA - stages pour des adolescents atteints de MICI-maladie de Crohn.

Informations : infos@rotary-mennecy.com

Réservations : www.helloasso.com/associations/rotary-club-de-mennecy-val-d-essonne/evenements/-a-quelle-heure-on-ment-au-profit-de-l-afa



Théâtre



Les découvertes de Malilou

Un spectacle de la Compagnie Malilou

Mercredi 16 janvier
à 16h

**Auteur et metteur
en scène :** Malika
Lenormand

Tarif unique : 5 €

Gratuit pour les
enfants de moins
de 12 ans

Malilou est une clownette pas comme les autres. Chipie et rigolote, elle aime jouer et partager avec son public.

Sa curiosité nous fait voyager à travers ses découvertes qu'elle partage tout au long de son spectacle.

Retrouvez Malilou dans de nouvelles aventures empreintes de rire, de poésie et d'émotion.

Laissez-vous emporter et retrouvez votre âme d'enfant grâce à ce spectacle pas comme les autres.



Jeune
public



Norma

Opéra en deux actes de Vincenzo Bellini

Dimanche 20
janvier à 17h

Tarifs :

Menneçois :

1^{ère} catégorie

Plein tarif : 40 €

Tarif réduit : 35 €

2^e catégorie

Plein tarif : 35 €

Tarif réduit : 30 €

Extérieurs :

1^{ère} catégorie : 45 €

2^e catégorie : 40 €

Vers l'an 50 avant Jésus-Christ, la Gaule transalpine est occupée par les Romains. La druidesse Norma a eu deux enfants de son amant Pollione, proconsul romain. Mais ce dernier l'a déjà oubliée et ne songe désormais qu'à la jeune novice Adalgisa, qu'il rêve d'emmener à Rome.

Venue demander conseil à Norma, Adalgisa dévoile à la prêtresse le nom de son amant : effroi d'Adalgisa qui découvre, horrifiée, le mensonge de Pollione, et stupeur de Norma, qui ne contient plus sa rage.

Pourra-t-elle vivre ? Devra-t-elle tuer ou épargner les fils de Pollione ?

En renonçant à Pollione, Adalgisa croit pouvoir panser le mal, mais rien n'y fera ; après avoir accusé et menacé de mort le père de ses enfants, Norma se sacrifiera elle-même en montant au bûcher, suivie d'un Pollione conscient de ses actes et subitement atteint par la grâce.

Production : Opéra Côté Chœur - **Direction musicale :** Jean-Pierre Wiart - **Mise en scène :** Bernard Jourdain - **Scénographie :** Isabelle Huchet - **Lumières :** Marie-Hélène Pinon - **Chorégraphie :** Delphine Huchet - **Avec :** l'Orchestre philharmonique des Hauts de France (20 musiciens) et le chœur Vox Opéra (40 choristes) - **Distribution :** Norma/Fabienne Conrad - Adalgisa/Valentine Lemerrier - Pollione/Bruno Robba - Oroveso/Frédéric Caton - Clotilde/Karine Godefroy - Flavio/Richard Delestre

Musique Opéra
Comédie
musicale



Jeanfi décolle

Jeanfi Janssens

**Samedi 26 janvier
à 20h30**

Mise en scène :

Flore Violet
et Régis Truchy

Tarifs :

Menneçois :

1^{ère} catégorie

Plein tarif : 34 €

Tarif réduit : 29 €

2^e catégorie

Plein tarif : 29 €

Tarif réduit : 24 €

Extérieurs :

1^{ère} catégorie : 43 €

2^e catégorie : 38 €

Le parcours hilarant d'un steward qui monte... qui monte !

Reconversion réussie pour Jeanfi Janssens, ce steward devenu en moins d'un an la coqueluche du public.

Vous l'avez peut-être déjà croisé sur un vol long courrier ou découvert lors de passages télévisés remarquables chez Stéphane Plaza, Arthur, Michel Drucker, ou encore à la radio aux côtés de Laurent Ruquier...

Ce steward exubérant, accro à la chirurgie esthétique et victime des crédits conso, nous conte l'envers d'un décor unique et délirant, de son enfance dans le nord de la France aux passagers qu'il sert à bord...

Avec son accent ch'ti et son incroyable répartie, Jeanfi Janssens vous dépaysera à coup sûr et vous rappellera de ne jamais oublier d'où l'on vient.

Humour
One
(wo)man
show



World Bachata Meeting

Vendredi 1^{er}
samedi 2 et
dimanche 3 février

Pour la seconde fois à Mennecey, un festival international et une compétition de danses latines animeront la scène de notre Espace Culturel le temps d'un week-end exceptionnel !

Des artistes internationaux provenant de toute l'Europe et des quatre coins du monde (République Dominicaine, Espagne, Colombie, Italie, Cuba, France...) seront présents lors de cet événement.

Le programme composé de stages de danses, de spectacles, de soirées dansantes et d'une compétition internationale, se déroulera sur la scène de l'Espace Culturel Jean-Jacques Robert et en salle Michel-Ange.

Les gagnants de cette édition française se verront qualifiés pour la finale mondiale qui aura lieu à Madrid ; c'est dire si le niveau sera élevé !

Pour en savoir plus : www.wbmfrance.com

Renseignements / Réservations : wbmfrance@gmail.com

Danse



Concert de l'An Neuf

**Samedi 9 février
à 20h30**

**Dimanche 10
février à 16h**

Direction :

Francis Pottiez
Mathias Chardon

Le concert de l'An Neuf 2019 sera placé sous l'égide du gospel et du swing.

La Société Musicale de Mennecy sera heureuse d'accueillir les ensembles vocaux du Conservatoire, des professeurs Gilda Solve et Marie-Laure Garnier.

L'orchestre sera placé sous la direction de Mathias Chardon et Francis Pottiez.

Tarifs :

Plein tarif : 10 €

Tarif réduit : 5 €

Musique
Concert
Comédie
musicale



Sheila

Accompagnée du groupe H-Taag

**Samedi 16 février
à 20h30**

Tarifs :

Menneçois :

1^{ère} catégorie

Plein tarif : 40 €

Tarif réduit : 35 €

2^e catégorie

Plein tarif : 35 €

Tarif réduit : 30 €

Extérieurs :

1^{ère} catégorie : 45 €

2^e catégorie : 40 €

Musique
Concert
Comédie
musicale

Sheila, de son vrai nom Anny Chancel, fait ses premiers pas dans la musique comme chanteuse du groupe les Guitar Brothers au début des années 60. Anny devient Sheila en novembre 1962 avec la sortie de son premier disque « Sheila ». Tube parmi les tubes, « L'école est finie » sort en février 1963 et la chanteuse aux couettes et jupe écossaise connaît alors le succès.

A la tête des hit-parades tout au long des années 60, Sheila est l'une des figures importantes de la variété française, aux côtés de Johnny Hallyday, Claude François, Jacques Dutronc ou Françoise Hardy. Durant les années 70 et 80, Sheila sera l'une des pionnières de l'importation du disco en France. Forte de collaborations prestigieuses avec des musiciens tels que Nile Rodgers (CHIC) ou Keith Olsen (très célèbre producteur américain), l'artiste continue sa course au succès en restant la plus grosse vendeuse de disques en France, mais également dans les classements américains.

A la fin des années 80, Sheila met sa carrière entre parenthèses pour se consacrer à l'écriture et à la sculpture, pour revenir toujours plus fort à l'aube des années 2000.

Grâce à un public toujours aussi fidèle, Sheila enchaîne depuis 2002 les concerts complets que ce soit en solo ou avec la tournée Age Tendre et Tête de Bois.

Un nouvel album en 2012, une Victoire de la Musique d'honneur pour l'ensemble de sa carrière en 2016 et ce soir sur la scène de Mennechy...



Rock en scène

Vendredi 22 février
à 20h30

Tarif unique : 7 €

Blue Jay - Jades - Madame Robert

Cette année la scène de l'Espace Culturel s'ouvre sur une soirée tremplin mettant à l'honneur deux groupes de rock locaux Blue Jay & Jades. En clôture de cette soirée consacrée au rock généreux, l'un des noms qui résonnent très fort actuellement : Madame Robert.

Blue Jay - Formé en 2005 et immédiatement taillé pour la scène, Blue Jay se savoure en live pour apprécier sa musicalité étonnante de maturité, son énergie débordante, sa dynamique et son groove rythmé. En clair, un son « Rock'n'Groove » explosif !

Jades - Formé en 2016 avec pour objectif de proposer leur recette élaborée à base d'influences variées du monde entier, et démontrer à vos oreilles que quatre nanas armées de passion peuvent soulever des montagnes... Ça vous branche ? Venez, approchez, elles ne mordent pas, enfin...

Madame Robert - Si « Madame Robert » vous évoque une tenancière de bistro truculente et plantureuse, alors vous avez capté l'ambiance. Si ça vous rappelle aussi le titre d'une chanson de Nino Ferrer, bravo, on se rapproche sérieusement du sujet. Le line up aurait de quoi étonner car ce n'est, a priori, pas sur ce terrain que l'on imaginerait Reuno, le frontman de Lofofora, retrouver Xa Mesa et Stef Zena, dernière section rythmique des légendaires Parabellum. De solides affinités avec le guitariste Julien Mutis, stimuleront ce désir de jouer un rythm and blues généreux. L'arrivée de Léa Worms, une enfant de Mennecy, et de ses claviers incendiaires complètera le portrait de famille et achèvera de définir l'identité de Madame Robert, un groupe pour faire danser les filles et pleurer les mauvais garçons. Chez Madame Robert, si y'en a un peu plus, on vous l'met quand même !

Musique
Concert
Comédie
musicale



Les Vilaines

**Vendredi 8 mars
à 20h30**

**Samedi 9 mars
à 15h**

Tarifs :

Menneçois :
13,50 €

Extérieurs : 18 €

**A l'occasion de
la Journée de la
Femme, l'entrée
est gratuite pour
Menneçoises**

(sur présentation
du carton
d'invitation ou
d'un justificatif de
domicile).

Théâtre
Musique

Lili, Léa et Lou travaillent ensemble dans le monde des strass et des paillettes.

Le temps d'un show de cabaret, vous découvrirez l'ambiance si particulière du quotidien de ces show girls, l'espace scénique passant successivement de l'intimité des loges à l'espace désinvolte de la scène de music-hall.

Véritable mise en abyme, nos trois personnages féminins prennent enfin la parole et s'autorisent à être et non plus seulement à paraître.

Les chansons interviennent en alternance avec des dialogues inspirés du quotidien des loges dans les grands cabarets. Sous une note humoristique, la réalité du métier de show girl et parfois l'absurdité de l'exigence esthétique sont exposés sans filtre par nos trois comédiennes. Les scènes se succèdent et dévoilent les personnalités attachantes des danseuses, alternant légèreté et émotion...

Ce spectacle, écrit à quatre mains, s'appuie sur les textes de Guy Bontempelli (auteur pour de grands noms tels que Juliette Greco, Charles Aznavour ou encore Brigitte Bardot) et mis en scène par Elsa Bontempelli qui a mené pendant plusieurs années la prestigieuse troupe des Blue Bell Girls du Lido.

Embarquez pour un voyage fait de beauté, de sentiment, de poésie et d'humour...



**Samedi 16 mars
à 20h30**

Direction et
commentaires :
Constantin Rouits
Violon soliste :
François Pineau-
Benois

Tarifs :
Menneçons :
1^{ère} catégorie
Plein tarif : 23 €
Tarif réduit : 19 €
2^e catégorie
Plein tarif : 19 €
Tarif réduit : 15 €
Extérieurs :
1^{ère} catégorie : 31 €
2^e catégorie : 27 €



Musique
Concert
Comédie
musicale

Orchestre de l'Opéra de Massy

Fondé en 1989 par Dominique Rouits, l'Orchestre de Massy est né sous l'impulsion de la Ville de Massy et avec le soutien de l'État. Assisté de deux jeunes chefs d'orchestre, Dominique Spagnolo et Constantin Rouits, il dirige cette formation qui rayonne en France et qui est le cœur musical de l'Opéra de Massy. Une complicité s'est naturellement tissée entre l'Orchestre et l'Opéra, son lieu de résidence.

L'Orchestre de l'Opéra de Massy a pour missions de répondre à la demande du public et d'aller à la rencontre de ceux qui ne fréquentent pas les salles de concert. Il donne 50 concerts par an et propose une trentaine d'actions pédagogiques en direction de tous les publics. Il explore toutes les époques, formes et styles du répertoire symphonique et s'approprie une cinquantaine d'ouvrages lyriques du XVIII^e siècle à aujourd'hui. Il porte une attention toute particulière à la voix, chantée ou parlée, en soliste ou en chœur. Il se veut aussi tremplin, carrefour de rencontre pour les jeunes artistes : instrumentistes, chanteurs, chefs d'orchestre, solistes, compositeurs. Il collabore ainsi régulièrement avec l'École Normale de Musique de Paris et le Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris. L'Orchestre de l'Opéra de Massy est une association à but non lucratif subventionnée par la Ville de Massy, le Conseil Départemental de l'Essonne et la DRAC Ile-de-France.

Au programme :

Les Trilles du Diable de Giuseppe Tartini.

Le Concerto en ut de Joseph Haydn.

La 40^e symphonie de Wolfgang Amadeus Mozart.



Arcadian

**Samedi 23 mars
à 20h30**

Tarifs :

Assis :

Menneçois : 24 €

Extérieurs : 29 €

Debout :

Menneçois : 19 €

Extérieurs : 23 €

Révélé dans la saison 5 de The Voice et porté par les succès de «Folie Arcadienne» et «Ton combat», véritables hits en 2017, Arcadian réunit Yoann, Florentin et Jérôme : trois amis inséparables, trois «Millennials» attachants, symboles d'une génération insouciant, enthousiaste et connectée.

Remarqués notamment lors des premières parties de M. Pokora ou Slimane depuis plus de deux ans et forts du succès de leur premier album éponyme, ils nous présentent aujourd'hui leur première véritable tournée.

Assister au concert d'Arcadian, c'est découvrir un groupe pop à l'énergie rock, entrer dans leur coloc' et découvrir, en fil rouge, l'amitié qui lie les trois artistes.

Portées par une énergie combative et des mélodies rayonnantes, leurs voix se posent en tierce, en quinte, se croisent et se décroisent dans un accord parfait.

Musique
Concert
Comédie
musicale



MARS

À PARTIR DE
4
ANS

Le Printemps des contes

**Mercredi 27 mars
à 15h**

Entrée libre
dans la limite des
places disponibles.

Comme tous les ans, la Ville de Mennecey, La Communauté de Communes du Val d'Essonne et les bibliothécaires du territoire vous présentent le Printemps des Contes qui se tiendra cette année du 11 mars au 7 avril 2019.

La thématique de cette 12^e édition sera connue fin septembre 2018.

A cette occasion, la médiathèque de Mennecey vous invitera à un voyage au cœur de l'imaginaire et des plus beaux contes pour enfants.

Renseignements auprès de la Médiathèque Madeleine de l'Aubespine de Mennecey.



Jeune
public



En voiture Simone

**Le retour de « Simone » au théâtre de Mennecey
par la Compagnie Strapathella**

**Vendredi 29 mars
à 20h30**

**D'après les textes
de :** Franck Pelé

Mise en scène :
Laetitia Lebacq

Distribution :
Laetitia Lebacq
et Fabrice Cals
La Cie Strapathella
est soutenue
par le Conseil
Départemental
de l'Essonne

Tarifs :
Menneçois :
13,50 €
Extérieurs : 18 €



Théâtre

Simone est toutes les femmes du monde en une seule, elle est tout et son contraire, douce et piquante, amoureuse et insaisissable, chaque femme se reconnaîtra en elle.

Raoul est le seul homme qui a su la séduire, mais s'il ne va pas dans son sens, elle l'épargne rarement, même s'il n'est pas le dernier à avoir le talent de la répartie.

« En voiture Simone » raconte l'histoire d'un couple déjà mythique pour les milliers de lecteurs qui le suivent depuis neuf ans, Simone et Raoul, un couple français qui dit beaucoup du pays et des années qu'il traverse.

Laetitia Lebacq reprend sur scène le rôle de l'héroïne imaginée par Franck Pelé, auteur du blog « En voiture Simone » créé en 2010 et lauréat d'un Golden Blog Award en 2013 après plus de 500 épisodes écrits.

Après une première représentation à guichets fermés en 2017, retrouvez le couple imaginé puis mis en scène par nos deux artistes menneçois.

Dans une toute nouvelle mise en scène, Simone et Raoul vont vous faire rire, vous faire réfléchir et surtout vous offrir le plaisir de transformer la scène en miroir, parce que vous allez reconnaître votre femme, votre mari... ou vous-même.

Entrez dans le monde de Simone et Raoul, vous n'en reviendrez pas, c'est le vôtre !

www.envoituresimone.fr



Aller-retour : voyage au cœur de la musique

Samedi 6 avril
à 15h et 20h

Dimanche 7 avril
à 16h

1^{ère} partie

Direction de

l'Orchestre :

Mathias Chardon

Direction

de la Chorale :

Albane Barrail

2^e partie

Production :

Jeunesses

Musicales de France

Tarifs :

Adultes : 10 €

Enfants de moins

de 12 ans : 5 €

Musique
Concert
Comédie
musicale

1^{ère} partie : La Société Musicale rencontre la Chorale du Collège Parc de Villeroy

En introduction de ce concert événement, découvrez un programme spécialement préparé pour l'occasion. Fruit de la rencontre entre la Société Musicale de Mennecy et de la Chorale du Collège Parc de Villeroy, vous assisterez à la revisite d'un répertoire allant de Jacques Brel à Michael Jackson, par un orchestre de 50 musiciens et un chœur de 100 chanteurs.

2^e partie : « Version Originale » de Simon et Kevin McDonnell

Prenons Stewball : ce petit cheval est le héros d'une chanson qui voyage depuis le XVIII^e siècle. Née en Irlande, elle part en Amérique avec ses inventeurs, est chantée par les esclaves, les prisonniers, les chanteurs folks, avant de retraverser l'Atlantique pour devenir, avec Hugues Aufray, un « tube » hexagonal !

En abondant en duo les célèbres reprises de la chanson, Kevin et Simon McDonnell mettent en lumière de surprenantes sagas. Paternité disputée, plagiat, hommage ou interprétation : voici l'autre histoire de ces grands succès qui ont su toucher petits et grands, de génération en génération. Partageant une double culture franco-irlandaise, les frères McDonnell n'ont eu de cesse de jongler avec les genres et les courants. A travers ce spectacle bilingue, ils prouvent qu'en musique tout particulièrement, rien n'est figé ; de Paris à New York, de Dublin à Las Vegas, textes et mélodies se renouvellent au détour d'innombrables regards croisés.



**Samedi 13 avril
à 15h et 20h**

Concert des professeurs du Conservatoire

Vivaldi dans tous ses états !

Tarif unique :
13,50 €

Tarif famille : 18 €

Qui ne connaît pas les fameuses « quatre saisons » de Vivaldi ?

Il y a presque trois siècles, le compositeur célébrait Le Printemps, L'été, L'Automne et L'Hiver, au travers de quatre concertos devenus des « tubes planétaires » de la musique classique.

Comme tous les ans, les professeurs du Conservatoire font tomber les barrières entre la musique classique et la musique moderne en vous offrant leur vision de cette œuvre qui est parmi les plus jouées dans le monde.

Des versions « lues, vues, revues et corrigées », dans leur interprétation classique mais également des adaptations résolument modernes, que vous découvrirez lors de ce concert exceptionnel.

Pendant toute la durée de ce voyage, vous serez accompagnés par les mots, attribués à Vivaldi lui-même, qui illustrent chacun des mouvements de cette œuvre très inspirante.

Musique
Concert
Comédie
musicale



(Même) pas peur du loup !

Ciné-concert pour petits et grands

**Mercredi 17 avril
à 16h**

Tarif unique : 5 €

Gratuit pour les
enfants de moins
de 12 ans

Si dans les histoires modernes l'image du loup est devenue plus attachante que menaçante, la peur qu'il suscite est restée intacte. Elle aiguillonne les sens, stimule la créativité et l'inventivité, suscite au final rires et soulagement.

Les courts-métrages au programme de ce ciné-concert sont des petits bijoux du cinéma d'animation russe, américain, anglais et français réalisés entre 1943 et 2014. Sélectionnés pour leur originalité, adaptés pour les enfants à partir de 2 ans, ils montrent un loup pas si effrayant, voire sympathique et même ridicule.

Par de subtiles associations entre compositions et bruitages, la musique de Anne-Laure Bourget et Olivier Leroy nourrie de percussions du monde entier, d'instruments insolites, de claviers de différents types (harmonium indien, toy piano...), de guitare acoustique, d'objets détournés, de parties vocales chantées ou parlées illustre l'image. Les ambiances musicales ainsi créées oscillent entre world music, musiques pop et baroque.

Jeune
public



La Nuit du Blues

Vendredi 19 avril
à 20h30

Tarifs :

Menneçois :
13,50 €

Extérieurs : 18 €

Musique
Concert
Comédie
musicale

Pour cette nouvelle édition, venez partager le son blues et blues-rock de Erik Sitbon et son « Ghost Band », et de Gildas Arzel pour une soirée exceptionnelle. En ouverture de cette belle soirée musicale, vous découvrirez le groupe vainqueur du tremplin des Hivernales de Mennecey organisé par la Ville.

Erik Sitbon - Après avoir partagé la scène avec différents artistes comme Carl Perkins, The Stamps Quartet ou encore Terry Mike Jeffrey, Erik Sitbon décide, en 2004, d'enregistrer un premier album aux sonorités folk, country et rock. En 2012, il part enregistrer un album regroupant 12 standards du Rock'n'Roll au mythique Sun Studio de Memphis, Tennessee. Deux Awards 2014 CMA France lui sont décernés : « Meilleur Interprète Masculin » et « Meilleur Album Français de Country ». Un 7^e album est prévu pour 2019 et sera, pour Erik, l'occasion d'un vrai retour aux sons Rock/Folk, entouré d'un tout nouveau groupe.

Gildas Arzel - Après avoir connu le succès avec le groupe « Canada » dans les années 80, travaillé avec des artistes aussi divers que Johnny Hallyday, Céline Dion ou Jean-Jacques Goldman, l'année 2015 voit enfin la concrétisation d'un projet qui lui tenait à cœur : « Greneville ». Ce 5^e album solo, composé principalement de reprises, fait la part belle aux sonorités country, rhythm'n'blues, gospel, bluegrass, cajun, old-time... autant de genres influencés par le blues, qui ont modelé la musique d'aujourd'hui. Depuis 2017, son fidèle public, habitué à son répertoire français, (re) découvre Gildas sur scène accompagné du Ghost Band (avec en guest Erik Sitbon) pour cette parenthèse anglo-saxonne.



Les Frangines

Avec Sonia Dubois, Fiona Gélin, Katia Tchenko et David Chenaud

**Samedi 27 avril
à 20h30**

Mise en scène :

Jean-Philippe
Azéma

Une comédie de :

Bruno Druart et
Patrick Angonin

Tarifs :

Menneçois :

1^{ère} catégorie

Plein tarif : 23 €

Tarif réduit : 19 €

2^e catégorie

Plein tarif : 19 €

Tarif réduit : 15 €

Extérieurs :

1^{ère} catégorie : 31 €

2^e catégorie : 27 €

Trois demi-sœurs aux caractères bien trempés et qui ne se connaissent pas, apprennent par un notaire qu'elles héritent d'un père à la vie tumultueuse et qui vient, enfin, de les reconnaître juste avant de mourir. Les trois femmes se rencontrent alors. Chacune évoque son existence mouvementée, ses goûts, ses humeurs, ses envies, ses caprices.

Un capitaine de police, curieux cousin éloigné, débarque.

Il leur apprend que leur père ne serait pas mort de façon naturelle...

La suspicion s'installe entre le trio féminin et le ton monte d'un cran. Pas insensible au charme d'une des trois sœurs, le policier s'en retrouve chamboulé, ce qui va compliquer son enquête.

Une comédie enlevée à rebondissements, complétée d'une intrigue policière avec quatre personnages colorés, pleins d'arrogance, de charme et d'ambiguïté.

Une heure trente de pur divertissement truffé de répliques savoureuses et une fin... étonnante !

Théâtre



**Samedi 4 mai
à 20h30**

Mise en scène :

Olivier Macé
Avec : Danièle
Evenou, Norbert
Tarayre, Séverine
Ferrer, Elodie
Wallace et Manu
Rui Silva

Tarifs :

Menneçois :
1^{ère} catégorie
Plein tarif : 23 €
Tarif réduit : 19 €
2^e catégorie
Plein tarif : 19 €
Tarif réduit : 15 €
Extérieurs :
1^{ère} catégorie : 31 €
2^e catégorie : 27 €

Théâtre

C'est pas du tout ce que tu crois

Une pièce d'Elodie Wallace et Manu Rui Silva

Au lendemain de son enterrement de vie de garçon, Stan ne se souvient plus de rien.

Il se réveille avec une migraine, une gueule de bois, et... une femme dans son lit ! Ça ne serait pas un problème si Élise, la future mariée, n'avait pas décidé de débarquer avec Marie-Carmen, sa mère, pour faire les présentations.

Pour Stan, la journée de l'enfer commence, car Marie-Carmen a un caractère bien trempé et elle est décidée à tester son futur gendre. Elle va tout faire pour le pousser à bout !

Avec l'aide de son meilleur ami Nico et la coopération de Sofia, la jeune avocate découverte dans son lit, Stan va tenter de sauver la situation. Mais il n'est pas le seul à avoir quelque chose à cacher...

Attention, cette comédie haute en couleurs n'est pas du tout ce que vous croyez !



La Putain respectueuse

De Jean-Paul Sartre,
par la Compagnie Strathella

Samedi 11 mai
à 20h30

Mise en scène :

Laetitia Lebacqz

La Cie Strathella
est soutenue
par le Conseil
Départemental
de l'Essonne

Tarifs :

Menneçois :
13,50 €

Extérieurs : 18 €

Nous sommes dans le sud des Etats-Unis, dans les années 40. Un sénateur et son fils tentent de persuader une prostituée naïve d'accuser un « nègre » de tentative de viol.

L'histoire, inspirée de celle des Scottsboro Boys, « La Putain respectueuse » (titrée à l'origine « La respectueuse »), est une pièce en un acte et deux tableaux publiée en 1947.

Le racisme, la ségrégation, l'exclusion, la soumission, la cruauté humaine, la manipulation, le mépris de la femme, en sont les piliers dramaturgiques.

Mais ne restent-ils pas les composantes gangrenées de notre réalité contemporaine ? Jean-Paul Sartre nous livre une œuvre simple et terriblement efficace. C'est encore ce qu'il sait faire de mieux.

Théâtre



Miss Poppins

Comédie Musicale des Jeunes de Mennecey

Vendredi 17 mai
à 20h30

Samedi 18 mai
à 20h30

Dimanche 19 mai
à 16h

Tarifs :

Adultes : 12 €

Enfants de moins
de 12 ans : 6 €

Rien ne va plus dans la famille Banks !

La nurse vient de donner son congé, et ni Monsieur Banks, banquier d'affaires, ni son épouse, suffragette active, ne peuvent s'occuper des enfants Jane et Michaël.

Ces derniers passent alors une annonce tout à fait fantaisiste pour trouver une nouvelle nurse.

C'est Mary Poppins qui répond et apparaît dès le lendemain, portée par le vent d'est. Elle entraîne aussitôt les enfants dans son univers merveilleux.

Pour cette 16^e édition, les 80 jeunes chanteurs, danseurs, acteurs et musiciens de la Comédie Musicale de Mennecey vous invitent à un voyage au cœur du plus célèbre conte imaginé par Walt Disney. Venez nombreux retrouver les personnages du roman éponyme de Pamela L. Travers et bien d'autres encore, pour une formidable épopée haute en couleurs...

Musique
Concert
Comédie
musicale



MAI



Drôles de Mamans

De et par Aurélie Leroy, Céline Volay
et Céline Monier

Vendredi 24 mai
à 20h30

Samedi 25 mai
à 15h

Tarifs :

Menneçois :
13,50 €

Extérieurs : 18 €

A l'occasion de la Fête des mères, l'entrée est gratuite pour les Menneçoises (sur présentation du carton d'invitation ou d'un justificatif de domicile).

Trois mamans sans chichi, ni tabou. Parfois teigneuses, souvent méchantes mais toujours terriblement drôles !

Elles parlent sans tabou de leurs «9 mois», les décrivent «comme il faut» à leurs amies qui tombent enceintes, sans oublier leurs enfants qui les agacent, leurs familles qui les insupportent, leurs collègues au travail et leurs maris à la maison. Bref, tout y passe, et chacun en prend pour son grade... dans un tourbillon jubilatoire.

Découvrez la vie de nos trois mamans plus vraies que nature, dans une série de sketches menés tambour battant, sans concession, sans pitié, déjantés et à l'humour ravageur.

«... Dans la vie elles sont bavardes, mais sur scène... On ne vous raconte pas...»

Prix du public au festival des Monts du Lyonnais 2016.

Marron d'Or (section humour & comédie) aux Nuits d'Annonay 2017.

Théâtre

39

SAISON CULTURELLE 2018 2019



**Mercredi 29 mai
à 20h**

Direction : Didier
Quévrin

**Entrée libre
et gratuite**
dans la limite des
places disponibles.

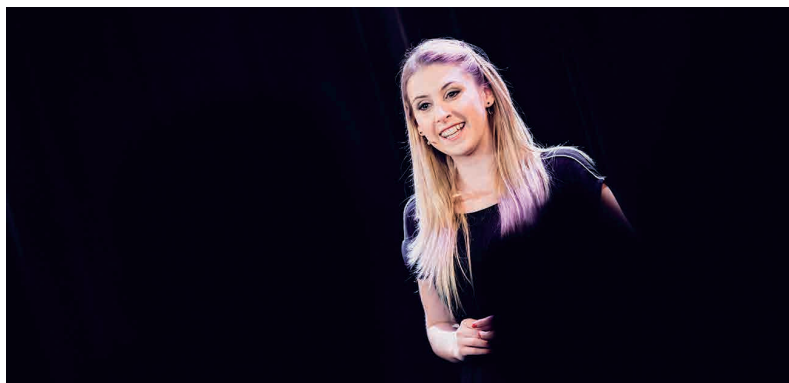
Concert de l'Orchestre Symphonique du Conservatoire

Cet ensemble ouvert à tous les élèves du Conservatoire, mais également à tous les musiciens amateurs qui désirent les rejoindre, œuvre depuis 9 ans.

D'année en année, l'Orchestre Symphonique du Conservatoire propose des programmes de plus en plus ambitieux et rencontre un succès grandissant.

Que ce soit des œuvres classiques, des musiques actuelles ou encore des bandes originales de films, venez découvrir et partager cette belle soirée musicale.

Musique
Concert
Comédie
musicale



Laura Laune

Le Diable est une gentille petite fille

Vendredi 31 mai
à 20h30

Texte : Laura Laune
et Jérémy Ferrari

Tarifs :

Menneçois :

1^{ère} catégorie

Plein tarif : 23 €

Tarif réduit : 19 €

2^e catégorie

Plein tarif : 19 €

Tarif réduit : 15 €

Extérieurs :

1^{ère} catégorie : 31 €

2^e catégorie : 27 €

Laura, cette jeune et jolie blonde au visage d'ange tellement innocent arrive sur scène... Que vous réserve-t-elle ?

Laura Laune n'a aucune limite, elle ose tout !

Dans un humour noir décapant et une irrévérence totale, la folie angélique de Laura Laune et de ses personnages emplis de paradoxes vous donne des frissons : est-elle innocente ou méchante ?

Consciente de ses propos ou simplement folle à lier ? D'une comptine pour enfants qui part en vrille, à des personnages d'une folie d'apparence imperceptible, le spectacle vous réserve bien des surprises.

A l'abri sous ses airs de petite blondinette, l'humoriste belge qui a fait sensation en raflant tous les prix des festivals d'humour de ces deux dernières années, aborde sans concession les thèmes les plus difficiles : maternité, éducation, parentalité, maltraitance, homosexualité, racisme, homophobie, et bien d'autres.

Avec Laura Laune, vous découvrirez les monstres qui se cachent dans le placard !

One
(wo)man
show



Gala de danse modern-jazz

Tous différents mais tous égaux

**Vendredi 7 juin
à 20h**

**Samedi 8 juin
à 20h**

Chorégraphie

Mise en scène :

Sandra Pinto Regal

Marie n'est pas une jeune fille comme les autres : elle n'a pas les mêmes centres d'intérêt que la plupart de ses camarades et rêve d'un métier plutôt réservé « aux hommes ».

Va-t-elle se laisser influencer par le poids de la société, de son éducation ou va-t-elle suivre la voix de son cœur ?

Ce spectacle de danse pose la question du genre, de l'égalité hommes/femmes, appelle au respect et à la tolérance.

Tarifs :

Adultes : 5 €

Enfants de moins
de 12 ans : 2,50 €

Danse



Mercredi 12 juin
à 19h et 20h30

Orchestre Junior du Conservatoire

La cité des enfants bleus

Musique :

Jean-Phillipe
Vanbeselaere

Livret et chansons :

Jean-Claude
Decalonne

Direction :

Didier Quévrin

Tarifs :

Plein tarif : 5 €

Enfants de moins
de 12 ans : 2,50 €

Comme tous les ans, l'Orchestre Junior de notre Conservatoire, accompagnée de la chorale des élèves des écoles de la ville et de la classe d'art dramatique, vous offre un récital exceptionnel.

L'histoire...

Cinq frères étaient heureux de se retrouver... Cela fait cinq ans qu'ils ont emprunté des chemins différents.

Leur point commun : la musique... Chacun est né sur un continent différent et chacun a choisi un instrument à vent.

Pour défendre la cause des enfants maltraités, leurs parents ont créé des orchestres et des chorales au sein de la cité.

Mais un jour Allan, le père, tombe malade et ses opposants veulent en profiter pour fermer les portes de la cité...

Musique
Concert
Comédie
musicale



APARTIR DE
15
ANS

Charlie

La genèse d'Alice aux Pays des Merveilles

Samedi 15 juin
à 20h30

Avec : Vincent Dupuy, Laura Demirdjian, Juliette Viret, Antoine Pelletier, Rémy Seurot et Nina Milles.

Tarif unique : 8 €

ATTENTION
Ce spectacle est
déconseillé aux
moins de 15 ans

La Compagnie Arthésic présente son 3^e spectacle écrit et mis en scène par Matthieu Carrani, librement inspiré de la vie de Lewis Carroll, auteur des « Aventures d'Alice au Pays des Merveilles ».

Le 18 mars 1856, à l'âge de 24 ans, Charles Lutwidge Dodgson, alias Lewis Carroll, achète son premier appareil photographique et devient très complice d'une jeune fille, Alice Liddell, âgée de 4 ans à l'époque. Une dizaine d'années plus tard, en 1865, naît le roman qui a rendu célèbre l'auteur.

« Charlie » est l'histoire de cette amitié, l'histoire de la naissance d'une relation controversée, mise en lumière par ce conte que l'on aime à raconter aux enfants.

Au détour de personnages haut en couleurs, avec des envies plein le cœur et des idées plein la tête, vous découvrirez la face cachée d'un univers qui vous a fait rêver.

Où est le mal ? Où commence-t-il ? A-t-il, ne serait-ce qu'un jour, existé ? Soyez curieux de découvrir jusqu'où peut mener l'illusion de l'amour, le désespoir et la nécessité de cacher ses plus lourds secrets.

Réservations : sur le site internet Weezevent

Théâtre



Fête de la Musique

**Vendredi 21 juin
à partir de 17h**

Entrée libre

Pour cette 38^e édition de la Fête de la Musique, tous les mélomanes sont conviés dans la salle de spectacle de l'Espace Culturel Jean-Jacques Robert.

Après une édition 2018 placée sous le signe de la diversité, la Fête de la Musique 2019 a décidé de faire à nouveau parler d'elle avec une nouvelle soirée toute aussi exceptionnelle.

Car cette année, la Fête de la Musique compte bel et bien mettre les petits plats dans les grands, avec des groupes qui se succéderont toute la soirée sur scène, pour vous émerveiller et séduire les oreilles les plus musicales. Tous les styles musicaux seront représentés, de la chanson française au blues en passant par le reggae et le métal.

Cet événement important de la vie culturelle menneçoise est placé sous le signe de la convivialité et de la découverte.

Fête de la
MUSIQUE

Musique
Concert
Comédie
musicale



Fête du Conservatoire

Samedi 29 juin
à partir de 15h30

Entrée libre

Dimanche 30 juin

Chant lyrique :

Marie-Laure
Garnier

Art dramatique :

El Hachimi Alleck

Tarifs :

Adultes : 5 €

Enfants de moins
de 12 ans : 2,50 €

Théâtre
Musique
Danse

Cette année, la Fête du Conservatoire se développe. Venez fêter aux côtés de nos élèves et leurs professeurs, notre bel établissement.

Samedi 29 juin à partir de 15h30

A cette occasion, les élèves du Conservatoire se constituent en ensemble et garantissent des spectacles et concerts de qualité.

Musique classique, jazz, musique du monde et de variété, danses émailleront cette journée festive...

Spectacles et concerts présentés dans le théâtre.

Dimanche 30 juin

14h30 : Spectacle de la classe junior d'art dramatique

Comme chaque saison nos apprentis comédiens vont vivre la merveilleuse expérience d'aller à la rencontre du public et présenteront dans des conditions professionnelles le travail de toute une année d'efforts et de passion.

17h : Spectacle de la classe d'art lyrique et de classe adulte d'art dramatique

Cette année la classe de chant lyrique et la classe adulte d'art dramatique vous présenteront un spectacle écrit et réalisé spécialement pour l'occasion sur le thème de l'opérette.



Mennechy

Ville de

Culture

LA CULTURE À MENNECHY

SOUTIEN À LA
CRÉATION THÉÂTRALE 48-49

EXPOSITIONS 50

COURS 51

ESTIVALES ET HIVERNALES 52

CAFÉS CONCERTS 53

GUINGUETTES 54

CONSERVATOIRE 55

MÉDIATHÈQUE 56

SALON DU LIVRE ET DE LA BD 57

PLAN DE SALLE 58

PLAN D'ACCÈS 58

INFOS & RÉSERVATIONS 59



Compagnie Strathella

Compagnie théâtrale implantée sur la commune de Mennecy depuis sa création en 2004, la Compagnie Strathella œuvre pour la démocratisation, la création, la promotion et la diffusion de l'art théâtral. La Ville de Mennecy apporte son soutien à la Compagnie Strathella depuis 2008 et est cosignataire avec le Conseil Départemental de l'Essonne d'un contrat annuel ayant pour objectif le développement de la culture dans notre bassin de vie.

Tout d'abord orientée vers le jeune public, la compagnie Strathella et sa comédienne / metteur en scène Laetitia Lebacqz développent aujourd'hui des créations autour des grands auteurs de la littérature française et du théâtre, avec des adaptations de Stephan Zweig, Albert Camus et prochainement Jean-Paul Sartre. Egalement partenaire de la Ville sur des projets structurants comme la comédie musicale des jeunes de Mennecy, ou encore le projet Musique et Théâtre à l'école, la compagnie Strathella développe ses projets toujours plus ambitieux et qualitatifs sur la scène de notre Espace Culturel, et ce pour notre plus grand plaisir.

La Compagnie Strathella est soutenue par le Conseil Départemental de l'Essonne.

Pour en savoir plus : www.strathella.fr



— TERRE D'AVENIRS —



Compagnie Arthésic

La compagnie Arthésic est née en mars 2016 du besoin permanent qu'ont ses membres de travailler leur art, d'aller toujours plus loin dans la création et la recherche. Matthieu Carrani, qui est à l'initiative de la démarche, a très vite été rejoint par ceux avec lesquels il voulait composer ses projets, à savoir Vincent Dupuy, Camille Chaigne et Laura Demirdjian.

Compagnie à plusieurs têtes pensantes, qui se nourrit des qualités de chacun qui se complètent autant qu'elles s'opposent, la compagnie Arthésic se veut proche de son public. Les projets qu'elle propose sont tous fruits d'un travail commun autour du théâtre et de la danse contemporaine.

La Ville de Mennecy accompagne et soutient cette jeune compagnie, composée pour la plupart d'anciens élèves du Conservatoire, en lui offrant la possibilité de créer, répéter et présenter ses projets sur la scène de l'Espace Culturel.



Pour en savoir plus : www.arthesic.com



La salle de la Cheminée

Située au sein de l'Espace Culturel Jean-Jacques Robert, en plein cœur du Parc de Villeroy, la salle de la Cheminée accueille les expositions des artistes de Mennecy et ses alentours.

Sous le regard bienveillant de Madeleine de l'Aubespine, tableau réalisé par les élèves du Collège Parc de Villeroy, trône la copie d'une des cheminées du château de Villeroy. Caractéristique de l'art de la Renaissance, elle provient d'une demeure de la famille de Noailles.

Cette magnifique copie a été réalisée au XIX^e siècle d'après la cheminée originale conservée au Louvre et sculptée entre 1575 et 1600. Elle est attribuée au sculpteur Mathieu Jacquet.

Cette salle chargée d'histoire et d'histoire de l'art est gracieusement mise à la disposition des artistes qui en font la demande pour leur permettre de faire découvrir, le temps d'un week-end, leurs œuvres au grand public.

Renseignements : 01 69 90 04 92
Courriel : culturel@mennecy.fr
ou directement à l'Espace Culturel



Cours dispensés à l'Espace Culturel

LANGUES (ANGLAIS-ALLEMAND-ESPAGNOL)

Envie d'apprendre une langue, de réactualiser vos connaissances, de communiquer aisément lors de vos voyages ? Ou simplement envie de partager une passion ou de rencontrer de nouvelles personnes ? Que vous soyez débutant ou confirmé, disponible en journée ou en soirée, nos professeurs se feront un plaisir de vous accueillir.

HISTOIRE DE L'ART

Si vous êtes passionnés par l'art classique ou l'art contemporain, si vous voulez vous initier ou approfondir vos connaissances en histoire de l'art ou parler en connaisseur des œuvres des plus grands artistes, le professeur d'histoire de l'art vous donne rendez-vous tous les jeudis dans la salle de la Cheminée.

COUTURE

Ouvert aux enfants et aux adultes tous les mercredis de 19h à 21h. Attention, le nombre de places est limité.

ARTS PLASTIQUES

Des stages d'initiation aux arts plastiques destinés aux enfants de 7 à 12 ans sont proposés pendant les vacances scolaires.

Au programme : apprendre à dessiner, découvrir de nouvelles techniques, apprendre à maîtriser et utiliser certaines matières, savoir regarder, le tout dans une ambiance ludique !

Tarifs :

Langues, histoire de l'art et couture : 376 € / an (2 h / semaine sauf vacances scolaires)

Dessin : 5,90 € par heure

Renseignements et inscriptions : 01 69 90 04 92 ou à l'accueil de l'Espace Culturel



Les Hivernales

APRÈS LE SUCCÈS DES
ESTIVALES, VENEZ
DÉCOUVRIR LES HIVERNALES
DE MENNECY !

De fin novembre à fin janvier, 8 groupes émailleront de leur talent les restaurants de Mennecy lors de soirées concerts exceptionnelles organisées en partenariat avec le service culturel. Autour d'un verre ou d'un repas, venez découvrir la chaleur suave du jazz ou de la bossa-nova et le rythme si particulier du blues acoustique. Nouveauté également, les Hivernales se transformeront en tremplin artistique. Grâce à un jury composé de bénévoles, d'agents des services municipaux et d'élus, l'un des 8 groupes programmés aura l'opportunité de se produire sur la scène de l'Espace Culturel Jean-Jacques Robert, en première partie de la Nuit du Blues 2019.

**Les dates des Hivernales
seront connues fin septembre 2018.**

Les Estivales

DE DÉBUT JUIN À DÉBUT
SEPTEMBRE, LES ESTIVALES
DE MENNECY
PRENNENT VIE.

Fruit d'un partenariat entre le service culturel de la Ville et les commerces et restaurants situés sur la place de la Mairie et au centre commercial de la Verville, ces soirées musicales vous offriront l'occasion de venir, en famille ou entre amis, vous restaurer ou prendre un verre au rythme du jazz, du rock ou de la variété française et internationale.

Après le succès rencontré lors des trois premières éditions, les Estivales reviendront à l'été 2019 encore égayer vos week-ends !

**Les dates des Estivales
seront connues fin mars 2019.**



Les Cafés-concerts

Le temps d'un après-midi, l'Espace Culturel Jean-Jacques Robert se transforme en club de jazz. Menés par Gilda Solve et ses musiciens, venez découvrir l'esprit si particulier des boîtes de jazz qui ont fait la réputation de certains quartiers parisiens et écouter les plus grands standards du jazz, du blues, du swing et du be-bop dans une ambiance festive et décontractée.

Pour les plus musiciens d'entre vous, Gilda et ses musiciens vous accueilleront parmi eux afin de pratiquer l'un des grands leitmotifs de ces courants musicaux : le bœuf.

Les dates des cafés-concerts seront connues fin septembre 2018.



Les Guinguettes

A deux reprises durant l'été, un air de musette et de flonflons envahit le Parc de Villeroy, pour les désormais traditionnelles guinguettes de Mennecey !

Aux sons d'un orchestre et autour d'un repas, vous serez emporté par une ambiance conviviale et festive hors du temps.

Cette année encore, nous vous attendons nombreux sur l'esplanade de la salle Michel-Ange dans le Parc de Villeroy, pour cet événement qui réunit de plus en plus d'adeptes d'année en année.

Les dates des Guinguettes seront connues fin mars 2019.



Le Conservatoire à Rayonnement Communal Joël Monier

Haut lieu d'éveil et de découverte artistique, de passion, de transmission, espace de créativité, incubateur de talents, le Conservatoire à Rayonnement Communal Joël Monier accueille un public de plus en plus large. De par son dynamisme, la variété des disciplines proposées et la qualité des enseignements prodigués, cet établissement est devenu la référence musicale et artistique du sud de l'Essonne.

Outre les connaissances et compétences liées à la pratique musicale, chorégraphique ou théâtrale, quelque 700 élèves y acquièrent également le goût de l'effort, de la persévérance et du partage, guidés et accompagnés par des enseignants particulièrement compétents et impliqués. De nombreux projets voient le jour chaque année, fruit du travail collaboratif entre le Conservatoire, l'Espace Culturel et les associations culturelles au premier rang desquelles figure la Société Musicale de Mennecy.

La Société Musicale est partenaire de la Ville sur des manifestations telles que le traditionnel Concert de l'An Neuf, mais également les cérémonies patriotiques et aussi des concerts regroupant l'Orchestre d'Harmonie, une chorale créée chaque année avec les enfants des écoles de la ville et différents chœurs associatifs.

Horaires d'ouverture :

Lundi, jeudi : 9h-12h / 14h-18h30

Mardi, mercredi et vendredi : 9h-12h / 14h-19h

Samedi : 9h30-12h

Tél. : 01 69 90 07 52 - Courriel : conservatoire@mennecy.fr



La médiathèque Madeleine de l'Aubespine

La médiathèque Madeleine de l'Aubespine se trouve au 2^e étage de l'Espace Culturel Jean-Jacques Robert. Elle est ouverte à tous, la consultation des documents sur place ne nécessite aucune inscription. Son fonds est composé d'environ 25000 livres adultes et jeunesse, 150 CD de musique et 1 050 DVD. Elle propose également une trentaine de titres de magazines.

ANIMATIONS

« **Les bébés lecteurs** » : lectures d'albums et chants de comptines pour les enfants de 6 mois à 3 ans, le 2^e mercredi du mois à 10h sur inscription.

« **Le Club des lecteurs** » : une fois par trimestre, venez partager vos lectures et coups de cœur ! Une sélection de livres vous sera donnée et vous choisirez d'en lire un ou plusieurs qui seront, par la suite, commentés et analysés. Aurons-nous les mêmes coups de cœur ? C'est aussi un moment pour partager des lectures qui nous ont marqué et recommander des auteurs connus ou moins connus...

La médiathèque intervient également dans les crèches et dans les écoles autour de projets, et accueille les classes qui le souhaitent.

Tarifs :

Menneçois : Gratuit pour les -18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi. - Adulte : 9,20 €

Extérieurs : -18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi : 5,10 € - Adulte : 14,30 €

Horaires d'ouverture :

Lundi : 15h-18h - Mercredi : 9h-18h - Vendredi : 14h-18h30 - Samedi : 9h-16h

Tél. : 01 64 99 91 27 - Courriel : bibliotheque@mennecy.fr



Salon du livre et de la BD d'Ile-de-France

Le temps d'un week-end, le gymnase René Guilton se transforme en librairie géante, à l'ambiance feutrée. Créé en 2010 par la Ville de Mennecy, le Salon du livre et de la BD d'Ile-de-France connaît un succès grandissant et attire un public de plus en plus nombreux et varié.

Lors de l'édition 2018 placée sous la présidence de la célèbre romancière Mireille Calmel, plus de 5 000 visiteurs ont pu découvrir 150 auteurs parmi lesquels un certain nombre de têtes d'affiches et d'autres écrivains moins connus ou qui débute. C'est l'occasion d'échanger et faire dédicacer leurs ouvrages.

«Beaux livres», roman, roman historique, polar, bande dessinée, fantasy, jeunesse, poésie, essai... Tous les genres littéraires sont représentés afin de contenter tous les goûts et tous les âges.

À cette occasion sont organisés le **Grand Prix du premier roman** et le **Concours de la nouvelle**. Des conférences, des animations, des ateliers mangas pour les jeunes visiteurs, des rencontres littéraires et un caricaturiste qui vous «croquera» en direct sont également au programme de ces deux journées riches en temps forts et en rencontres exceptionnelles. De quoi passer un agréable moment en compagnie des lettres et des livres !

Rendez-vous les 2 et 3 février 2019, pour une nouvelle édition pleine de surprises !

9^e SALON DU LIVRE ET DE LA BD D'ILE-DE-FRANCE

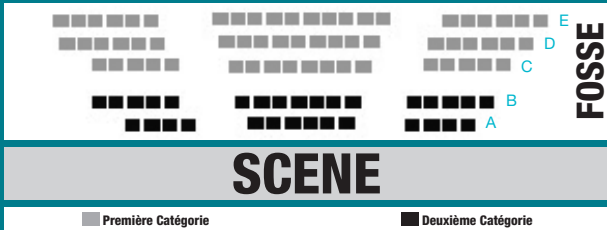
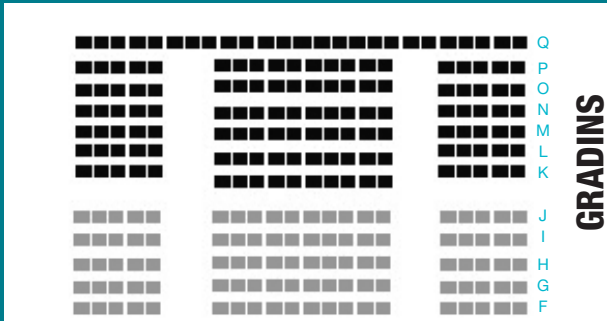
SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 FÉVRIER 2019 - GYMNASSE RENÉ GUITTON

Horaires d'ouverture : de 10h à 18h30

Entrée libre et gratuite

Tél. : 01 64 98 14 20 - Courriel : salondulivreidf@gmail.com

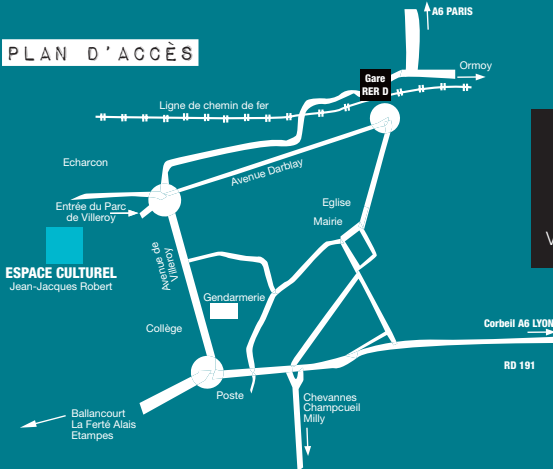
PLAN DU THÉÂTRE



■ Première Catégorie

■ Deuxième Catégorie

PLAN D'ACCÈS



De Paris
Autoroute A6
sortie N°9
Aire de Lisses
Villabé Mennecy

Informations et réservations

QUAND ET COMMENT RÉSERVER VOS PLACES ?

Réservations à partir du **samedi 15 septembre 2018***

Sur place et par téléphone au 01 69 90 04 92

Mardi : 14h-17h

Mercredi : 15h-18h

Jedi et Vendredi : 14h-18h

Samedi : 10h-12h

Pour tous les spectacles, ouverture de la billetterie 30 minutes avant le lever de rideau.

* **Samedi 15 septembre 2018** de 9h à 12h uniquement sur place.

Ouverture des réservations pour le « **Mennecy Metal Fest** » et « **Voilà où j'en suis** » à partir du **mercredi 5 septembre** à 15h.

Les places réservées par téléphone doivent être confirmées par un règlement sous 72 heures à l'accueil de l'Espace Culturel ou par correspondance.

Vos places réglées ne vous sont réservées que jusqu'au lever de rideau, au-delà nous ne garantissons pas l'accès en salle.

PAIEMENT

Carte bancaire

Chèque à l'ordre de « Régie Culturelle de Mennecy »

Espèces

TARIFS

Tarif famille : réservé au(x) parent(s) accompagnés d'un ou plusieurs enfant(s) âgé(s) de moins de 18 ans.

Tarif réduit : personnes de plus de 60 ans, enfants scolarisés, étudiants, comité d'entreprise, personnes à mobilité réduite ou en situation de handicap, demandeurs d'emploi, sur présentation d'un justificatif. Le tarif réduit ne s'applique qu'aux habitants de Mennecy.

Nous rappelons que nous déconseillons l'accès à la salle de spectacle aux enfants de moins de 36 mois. Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

ESPACE CULTUREL JEAN-JACQUES ROBERT

THÉÂTRE MUNICIPAL

Avenue de Villeroy - Parc de Villeroy - 91540 MENNECY

Téléphone : 01 69 90 04 92

www.mennecy.fr



Mennecy

Ville de

Culture